**澳門五洲傳奇演藝教育中心**

拍攝鏡頭設計

課程編號：M02 導師：黃江波

用視覺化的手法去表達故事，利用全新的電影語境看待周圍的世界，為有意製作影像作品的人士打好良好的鏡頭設計基礎。主要內容包括攝影機的調度技巧，構圖，升降運動，視點設定，運動拍攝設計等。

課堂內容 － 基本電影技巧

攝影機調度

攝影構圖

升降運動

視點設定

運動鏡頭拍攝設計

課程編排 － 逢星期日 (共6節)

18:00 – 19:30

7月20日至8月24日

課程時間 － 20 / 07 (日) 27 / 07 (日) 03 / 08 (日)

10 / 08 (日) 17 / 08 (日) 24 / 08 (日)